

AVS Communication a habillé la façade du nouveau Teletech Campus : plus de 1 000 m<sup>2</sup> d'adhésifs noir mat, découpés en forme de flashcode. Une première en Europe ! La façade a donc accueilli douze QR codes efficaces (pouvant être flashés avec un smartphone et renvoyant vers un contenu Web) ; le reste du bâtiment reprenant les formes évocatrices du petit labyrinthe noir comme élément architectural à part entière. La conception graphique est due au cabinet d'architecte MVRDV, mais AVS s'est trouvé associé au projet très en amont. « Nous avons échangé avec Teletech quand le projet était encore confidentiel, sur de la



## AVS - Hexis

# On flashe sur cet affichage codé !

Teletech International voulait une déco immédiatement identifiable pour son nouveau centre d'appel. MVRDV et AVS Communication ont eu l'idée de recouvrir la façade de QR codes... Esthétique et imaginaire !



signalétique pour des grands panneaux décorés de flashcodes, se souvient Arthur Deballon, directeur de la PME dijonnaise spécialisée dans la signalétique, la découpe d'adhésifs, l'impression numérique tout format. *L'idée était de les suspendre aux fenêtres pour que les passants puissent les scanner avec leurs téléphones mobiles.* » AVS a insisté pour retenir de l'adhésif et non de la peinture... « Dans le bâtiment, on rencontre encore des réticences, on ne connaît pas toujours les propriétés de ces supports et on hésite à les employer. Pourtant l'adhésif est plus économique, plus durable et plus facile à poser. » L'idée s'est imposée de trouver un produit fabriqué en France, ce qui prenait toute sa signification dans le cadre du nouveau Teletech Campus qui s'installait à Dijon dans le centre européen d'Amora qui fermait. « Nous nous

sommes alors tournés vers Hexis qui nous a accompagnés. Le choix s'est porté sur un adhésif polymère Hexis Suptac charbon mat d'une durabilité de dix ans. » L'équipe d'AVS a récupéré les fichiers du bâtiment auprès des architectes, préparé puis découpé 300 lés d'Hexis Suptac de 1,20 x 3 m. « Nous avons même imaginé des flashcodes couleur, mais il aurait alors fallu redécouper après impression puis pelliculer... Nous sommes donc finalement restés au très

beau noir mat teinté dans la masse d'Hexis. » Une fois les rouleaux et le papier transfert livrés chez AVS, il a fallu trois semaines de travail en interne pour les préparer, puis un mois complet pour les poser à l'aide d'une nacelle. La PME a, dans le même temps, assuré la signalétique intérieure du bâtiment : fléchage au sol, adhésifs muraux... Challenge relevé ! ■

### Acteurs

**Annonceur :** Teletech International

**Conception visuelle :** cabinet d'architectes MVRDV (Pays-Bas)

**Étude technique, découpe et pose :** AVS Communication

**Support :** Hexis

